

aan Mevrouw Allard en heer Melodie en 3 Femmige inleiding van
Heerlijk Koor
1. stemmen
Drie gelijke stemmen

6/8 9/8
3 stemmen! *mf* Hoor de wind, komt uit de schelde over onze arond-
pp Hoor de wind *pp* Hoor de wind
vel - den *pp* *f* zachtjes zing - en aan uw oor *mf* heel in hart - je
(mond dicht)

(vertragen)
fluis - tend rui - sen
(mond doe)
al tempo *al coda*
mf o - ver de ge slo - ten
mf over de ge slo - ten

Rui - zen
Rui - zen
(cresc. - sempre sempre)
Hoor! Hoor! Hoor! hoorde stroom Hoor! Hoorde stroom
mf (mond toe) *f* Hoorde stroom Hoorde stroom
pp (mond toe) *mf* Hoor de stroom *f* Hoor de stroom
(crescend. sempre sempre sempre)

(uitstemmen)

I - - - - -

want terwijl de Klein-tjes sleepen

(opstendig →)

Hoor de wind hoor de

my. >>

(uitstemmen)

(uitstemmen)

Zingt hij van de Vlaamse Kna-pen, my. van de meisjes

(tenuto? even de stroom

Hoor de wind my.

(mond toe)

wind! Hoor de wind

(mond toe)

ff wind Hoor de wind

(windiglyk blij)

SOLO

mor-gen zullen wy. weggan ho - ren blijde

SOLO

(Solo blijft)

To - ren

KLAR - ken uit de o-ver on ze jon-ge droom -

(Da Capo to dan tot einde)

I
Hoor de wind komt uit de schelde over onze a-vond

III
Hoor de wind Hoor de wind Hoor de wind

Vel-den zachtjes zingen aan uw oor Hoor de schel-de

Hoor de wind

sluit nu uw oogen kleine jon-gen zachtjes zachtjes goe

(mond toe)

Samelijk traag (rijp stemmelke liepke sopraan, moedike dat hem toe) (C2)

sluit nu uw oogen kleine jon-gen zachtjes zachtjes goe

Handwritten musical score on three staves. The lyrics are in Dutch and French. The first staff has lyrics: *nacht* - *goe* - *nacht* - *goe*. The second staff has lyrics: *my. goede nacht* (underlined), *(mond toe)*, *goe*. The third staff has lyrics: *my. goede nacht* (underlined), *(mond toe)*, *pp* *goe*. There is a large, dense scribble on the right side of the first two staves. The notation includes various musical symbols like notes, rests, and dynamic markings like *pp*.

Handwritten musical score on three staves. The lyrics are in Dutch. The first staff has lyrics: *nacht*. The second staff has lyrics: *nacht*. The third staff has lyrics: *nacht*. There are various musical notations including notes, rests, and dynamic markings like *pp*. The notation is somewhat sketchy and includes many horizontal lines and scribbles.